

**SPECTACLES PORTRAITS** 



## TRADITION

# La fête des Bouviers à Montoison

La 132e édition aura lieu les 1er et 2 mai et le retour se fera du 6 au 8 mai

Après une triste année sans festivité ni rencontres, les Bouviers peuvent à nouveau vous proposer leur belle fête avec le corso, les réceptions, des costumes et des fanfares, pour faire briller les yeux des petits comme des plus grands!

Les Bouviers ne perdent jamais leur énergie ; c'est donc avec ferveur et motivation que leurs équipes se sont replongées dans la construction des chars et l'organisation de cette fête

Il est vrai qu'elle a été déplacée de fin janvier à début mai. Mais les temps changent et la technologie aidant, nos meneurs de bœufs (bouviers) peuvent changer leurs habitudes aussi. Qui sait ce que le joli mois de mai nous ré-

En tout cas, merci aux Classards, jeunes toujours aussi motivés, d'assurer la continuité de cette belle tradition. D'autant que cette année, à cause de l'année blanche due au Covid, ce sont deux années qui se sont regroupées : les jeunes nés en 2002 et en 2003. C'est une exception qui découle directement de la situation toute aussi exceptionnelle que l'on a connue ces derniers temps.



La Royauté 2022 : Les roi et reine 2022 : Guillaume et Sindia Boulay Nicolas et Vanessa Ghinozzi Kolly

Baron et baronne : Florent Dumas et Fanny Milhan Bacchus et Bacchuse: Jos-Dauphin et dauphine : Kevin selyn Rissoan et Séverine

## Les réjouissances

## **SAMEDI 30 AVRIL**

22h - Soiree "before" animée par Fun Light à la salle des fêtes. Entrée 7€

## Entrée gratuite pour les Montoisonnais.

DIMANCHE 1er MAI 8h30 – Rassemblement des chars et réception chez les Rois Guillaume et Sindia Boulay.

10h15 - Corso avec la Bamba Etoilienne. 10h45 - Cérémonie œcuménique avec la Bamba Etoi-

lienne et la chorale Cerebellia. 11h45 – Aubade devant l'église avec la Bamba Etoi-

12h - Réception officielle avec le verre de l'amitié offert par les Bouviers à la salle des fêtes. Toute la population montoisonnaise est invitée.

. 12h30 – Repas à la salle des fêtes (sur réservation). 14h45 – Grand corso avec *Herisson's Klick* (25), *la* Bamba Etoilienne (26) et la Peña El Paso (07).

17h – Concert gratuit avec toutes les formations à la salle des fêtes.

#### **LUNDI 2 MAI**

9h30 - Rassemblement des chars sur le parking des

10h30 - Visite chez les Dauphins .

12h - Visite chez Monsieur le Maire. 13h30 – Banquet animé par Les Locos à la salle des

fêtes (sur réservation).

## RETOUR DE LA FÊTE LES 6, 7 ET 8 MAI

# Musique



## Le choix du disquaire

### **KAVINSKY**

Reborn (2022)

Disponible en vinyle et CD

Salut à tous, et bienvenue dans le choix du disquaire!

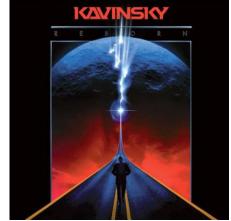
La carrière de Kavinsky (Vincent Belorgey de son vrai nom) doit beaucoup au film « Drive », de Nicolas Winding Refn sorti en 2011, film pour lequel le réalisateur avait choisi la chanson « Nightcall ».

Le premier album de Kavinsky était sorti quelques mois avant dans une relative indifférence, mais la mise en lumière de cette (excellente) chanson l'a propulsé sur le devant de la scène et a fait exploser les ventes de l'album.

Après une longue période de près d'une décennie, voilà donc le deuxième album de Kavinsky, album inattendu même pour son créateur qui avoue volontiers que sans les confinements qui lui ont permis de se remettre au travail il n'y aurait peut être jamais eu de deuxième album.

Quoi qu'il en soit, on retrouve avec plaisir l'électro-pop retro-futuriste du DJ français, notamment sur quelques titres qui n'auraient pas dépareillé sur la bande originale de l'excellente série *OVNIs* déjà abordée en ces colonnes (« Pulsar », qui ouvre l'album de très belle manière, « Trigger » ou encore « Outsider »).

On trouve aussi beaucoup de morceaux chantés (une volonté revendiquée du musicien), au son plus moderne sur lesquels on ressent l'influence des compatriotes de Daft Punk, Justice et Sebastien Tellier, des artistes avec qui Kavinsky collabore d'ailleurs régulièrement, voire de The Weekend sur



le funky « Renegade ».

Dans tous les cas, la production est léchée et le sens de la mélodie affuté (le refrain immédiatement mémorisable de « *Plasma »*). Plus assagi que son prédécesseur, doté d'une production plus moderne mais avec des fulgurances retros très enthousiasmantes, ce « Reborn » inespéré et réussi est une bonne surprise et se révèle être la bande son idéale pour attaquer le prin-

> Olivier Chapelotte, disquaire à la Fnac de Crest

## 3 rivières, 14 communes... 1 festival!

## Du 6 mai au 2 juin

Pour un festival dédié aux dansleau.fr cours d'eaux, quoi de plus narencontre de différents publics ? Festival de territoire depuis sa naissance, *Les Yeux* année en format «ricochet», dans une itinérance qui l'amènera de la Bâtie-des-Fonds, source de la Drôme, jusqu'à sa confluence, avec un détour sur les berges du Roubion et du Rhône.

Au fil de cette itinérance, différents acteurs du territoire leurs espaces naturels pour des rencontres artistiques et Juste à côté de chez nous, à naturalistes. Notre mission : aider à mieux connaître et ai- des Ramières du Val de Drôme, Avec Isabelle Pleskoff, auteure de St Roman. mer cette ressource fabuleuse que sont les rivières.

Le bonheur est peut-être dans lci aussi, des espèces rares, le pré, mais il est aussi au bord de la rivière!

Ça tombe bien, nous vous en «offrons» trois : le Rhône, le Roubion et, bien sûr, la Drôme vous attendent avec 7 lieux de projection, 8 films, et 12 animations/expositions. Toutes les inscriptions se font sur animations@festival-lesyeux-

Cela débutera le 6 mai à turel que de suivre le cours 16 h 30 à la salle des fêtes d'une rivière pour aller à la d'Aouste où l'on vous présentera toutes les phases de ce festival

Puis, à 20 h, projection de *La* Dans L'Eau se déploie cette Corse, un paradis d'eau-vive Avec cette projection, nous partons avec Anne-Cécile Monnier, hydrobiologiste, dans les torrents et rivières corses à la poursuite d'une truite endémique et d'autres espèces à écailles qui peuplent les cours d'eau de l'île.

Mais pas besoin d'aller jusque nous ouvrent leurs salles et là-bas pour observer des poissons dans l'eau!

> la Réserve Naturelle Nationale on étudie aussi la faune sous toutes ses coutures

comme l'apron, font l'objet d'un suivi attentif. C'est ce que viendra nous raconter Lucile Béguin, écologue conservatrice de la Réserve.

Et pour finir la soirée en beauté, rendez-vous à la world famous Guinquette d'Aouste pour fêter dignement cette 3e



Quelques rendez-vous: Samedi 7 mai, 14h30-17h : Composer un archipel de fragments

et animatrice d'ateliers d'écri-

sur les rives de la Drôme à Saillans. Zone pique-nique en contrebas du Pont du Cen-

Venez écrire en bord de rivière,

Prix libre. Prévoir un siège pliable et léger et du papier.

Mercredi 11 mai, 14 h30/16 h 30 : Balade nature dans le Marais des Nays.

Avec Gregori Lemoine - botanis. te et Camille Le Merrer - naturaliste spécialiste des

libellule. RDV devant la mairie

• Vendredi 13 mai de 14 h à 17 h : Visite guidée de la Réserve Naturelle Nationale des Ramières du Val de

> Avec Lucile Béguin, conservatrice de la Réserve RDV parking du lac d'Eurre. • Dimanche 15 mai : animation naturaliste source de la

Drôme+marais des Bouli-Journée complète ou demi-

9h45 - 12h30|RDV à la Bâtiedes-Fonds (placette au bout du village) 14h - 16h30|RDV parking du

ournée au choix

Marais des Bouligons (le long de la RD93 - 4 km après le site du Claps)

Prix libre 16 personnes par demi-journée Possibilité de covoiturage à partir de Die pour les deux sessions Mercredi 18 mai à 9h Allex,

Maison de la Réserve des Ramières Scientifiques en herbe: suivi

des amphibiens Avec un animateur de la Réserve des Ramières

• Samedi 28 mai | De 9h30 à 12h30 Soyans, bords de Rou-

RDV au croisement Route de Pont-de-Barret et Chemin du Colombier

Vagabondages poétiques au fil de l'eau. Avec Emmanuelle Mounier, Les Ateliers du Vivant - créatrice et thérapeute.

Tout le programme est à retrouver sur festival-lesyeuxdansleau.fr





# Balade en Drôme gourmande

# La bombine drômoise

## Un plat pour les fins de mois difficiles et une recette savoureuse



"C'est le plat du pauvre" A l'origine, elle était uniquement composée de pommes de terre, d'oignons, d'aulx, de thym et de laurier et pouvait être mangée le vendredi.

Lors de mes recherches, je

Ce mets était traditionnellement cuit dans la cheminée. Ce n'est que dans les années 1900 qu'il en est sorti pour Ingrédients: aller trôner sur la cuisinière à bois. Il restait des heures à type Charlotte, mijoter sur le fourneau.

Le saviez-vous?

La Bombine contrairement à petits), ce que l'on peut lire ici où là, n'est pas un plat typiquement ardéchois, mais tant ardéchois

Les principales différences - 5 feuilles de laurier, me suis rendu compte que, entre les recettes ardéchoises comme nombreuses autres et drômoises sont d'une part d'huile d'olive de Nyons. spécialités drômoises, il y a la viande, de porc pour l'Ar-

- 1 kg de pommes de terre de

· 3 à 4 gousses d'ail blanc de

2 gros oignons (ou 300g de 120 gr d'olives noires en-

tières de Nyons - 100 gr d'olives vertes,

- 1 branche de thym, - 2 grosses cuillères à soupe

autant de variantes de recettes dèche, d'agneau ou de mouton Variante :1 à 2 carottes - 3 à 4

que de villages voire de fa- pour la Drôme et d'autre part tomates - 1/4 de verre de vin et les olives, déglacer au vin l'ajout d'olives vertes et/ou blanc - 600g de bas morceaux noires de Nyons pour la d'agneau des Préalpes (poitrine, selle, collier...) et/ou 300g de lardons.

Préparation :

1. Éplucher les pommes de terre, les carottes, peler les oignons. Coupez les pommes de terre en gros dés, les carottes en tronçons et ciselez les oignons et l'ail grossière-

2. Dans un faitout, faites revenir avec 2 grosses cuillères à soupe d'huile d'olive vos oignons, les carottes, la viande

et l'ail. 3. Ajouter ensuite vos pommes de terre, le thym, le laurier,

blanc, saler et poivrer puis couvrir à hauteur d'eau. 4. Couvrir et mettre à cuire à feu doux pendant 45 à 50 mi-

> Rodolphe Dejour www.lacuisinederoro.fr

Si vous le souhaitez, partagez et/ou déposez votre avis sur la recette tant sur le site du Journal le Crestois que sur mon site, Facebook ou Instagram.

